



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "Enrico Fermi"

Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado
Via Dei Ludi, 35 – 64011 ALBA ADRIATICA (TE) C.F. 91020010673 Tel. 0861 711371
www.icalbaadriatica.edu.it e-mail: feic82200q@istruzione.it pec: feic82200q@pec.istruzione.it



CONVENZIONE PER L'ISTRUZIONE MUSICALE NELLA FASCIA PRE-ACCADEMICA

I. C. - ALBA ADRIATICA
Prot. 0010757 del 26/11/2022
IV (Uscita)

TRA

il Conservatorio di musica "G.Braga" di Teramo, rappresentato dal Direttore, domiciliato per la sua funzione presso la sede legale del Conservatorio medesimo, Corso S. Giorgio, 14, Teramo (di seguito denominato anche "Conservatorio")

E

I.C. "E. Fermi" rappresentata dal Dirigente Scolastico Florenza Marano domiciliata per la sua funzione presso la sede legale dell'Istituto Comprensivo (di seguito denominata anche "Istituto Comprensivo").

PREMESSO CHE

- il Conservatorio è sede primaria di alta formazione, di specializzazione e di ricerca nel settore musicale, svolge correlata attività di produzione e ha, tra le finalità statutarie, lo svolgimento dell'insegnamento musicale nei diversi livelli previsti dagli ordinamenti vigenti;
- l'Istituto Comprensivo è scuola con corsi ad indirizzo musicale ed ha, tra le proprie finalità, lo svolgimento dell'insegnamento musicale;
- nell'area geografica in cui il Conservatorio e l'Istituto Comprensivo operano, al centro di potenzialità di sviluppo culturale e artistico cruciali per il territorio, i medesimi possono concorrere alla realizzazione di una filiera formativa e di un qualificato sistema di rete operante negli ambiti dell'educazione e della formazione musicale, della produzione e della divulgazione musicale, anche in relazione alle tradizioni e peculiarità del territorio, finalizzati a promuovere e diffondere la cultura musicale, nonché la formazione orientata alla professione in ambito musicale;
- il Conservatorio e l'Istituto Comprensivo, di seguito denominate anche "Parti" convengono e stipulano quanto di seguito:
 - 1) Il Conservatorio e l'Istituto Comprensivo cooperano nell'ambito relativo alla formazione musicale di base, per conseguire in forma distribuita sul territorio i più alti ed efficaci livelli di servizio didattico, artistico e progettuale allo scopo di ampliare e qualificare il bacino di utenza

delle attività musicali nonché fornire al più ampio numero di giovani un'adeguata preparazione per l'eventuale ammissione ai corsi accademici a indirizzo musicale.

2) Allo scopo di coordinare e rendere omogenei i percorsi formativi di base, l'Istituto Comprensivo riconosce e adotta il regolamento, i programmi di studio e le prove d'esame definiti dal Conservatorio, finalizzati alla certificazione delle competenze acquisite dagli studenti iscritti alle attività formative pre-accademiche.

3) Il Conservatorio, oltre a rendere disponibili gli obiettivi formativi, i programmi di studio e le prove d'esame adottati nell'ambito dei propri corsi, promuove la chiarezza sui repertori di studio e la possibilità di scelta e adattamento ai diversi contesti, rende note le modalità e assicura specifica consulenza per la verifica dei livelli di preparazione. Assicura inoltre, nei limiti previsti dalla normativa vigente, la continuità nelle procedure di verifica e di rilascio della certificazione delle competenze e negli aspetti didattico-amministrativi della carriera scolastica, acquisite dagli studenti provenienti dall'Istituto Comprensivo.

4) Il Conservatorio si impegna, senza oneri per la scuola o per gli alunni, a fornire i docenti necessari all'attivazione di percorsi formativi dedicati a uno strumento attualmente non presenti nelle classi di strumento curricolari: violoncello.

5) L'Istituto si impegna ad attuare azioni di promozione e orientamento per individuare gli alunni interessati e favorire l'attivazione dei percorsi suddetti, ferma restando la necessità di assicurare prioritariamente il numero minimo di iscrizioni per le attuali classi dell'indirizzo musicale.

6) Gli alunni ritenuti meritevoli nei percorsi di violoncello parteciperanno ai laboratori d'orchestra dell'Istituto secondo le regole dell'indirizzo musicale.

7) I nuovi percorsi di violoncello saranno parte dell'offerta formativa della scuola come attività extracurricolari la cui valutazione concorrerà alla definizione del voto di musica.

8) Le parti favoriscono reciproca ospitalità ad eventi di rilievo, promuovono la realizzazione di progetti artistico-didattici in collaborazione (master, conferenze, e-learning, dimostrazioni a distanza, ...), anche mediante coordinamento e condivisione delle rispettive esperienze, ne pubblicizzano le attività e favoriscono lo scambio e la partecipazione degli studenti ai saggi, concerti e alle attività programmate.

9) Gli studenti più meritevoli dell'Istituto Comprensivo possono partecipare, previa verifica concordata fra le Parti, alle attività di produzione artistica del Conservatorio.

10) Al fine di coordinare le attività oggetto di convenzione, è costituito un comitato di coordinamento composto dal Direttore del Conservatorio e dal legale rappresentante della Istituto Comprensivo, o loro delegati.

11) La convenzione è tacitamente rinnovata di anno in anno salvo disdetta di una o entrambe le parti, da comunicarsi tre mesi prima dell'inizio dell'anno accademico;

12) Dalla promozione e realizzazione delle iniziative e attività di collaborazione, di cui alla presente Convenzione, non consegue alcun onere di natura economica a carico del

Conservatorio o dell'Istituto Comprensivo, salvo diversi accordi, di volta in volta, deliberati dagli Organi competenti.

Conservatorio di Musica

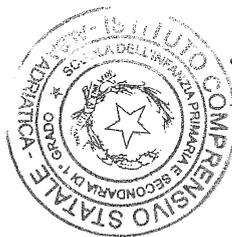
Istituto Comprensivo "E. Fermi" Alba Adriatica

Il Direttore

M^o Tatiana Vratonjc

Il Legale rappresentante

prof.ssa Florenza Marano



Florenza Marano